

Dienstag, 12. Dezember 2017, 19 Uhr
St. Josef - Karmeliterkirche
1020 Wien, Karmelitergasse 10

HARMONIA CAELESTIS - Barockmusik zu Weihnachten

Gemeinsamer Klassenabend der Musikschule Wien und des Fachgymnasiums für Künste
Szombathely/Steinamanger, Ungarn

Ehrenschutz: Fürst Anton II. Esterházy de Galantha

Fürst Paul Esterházy (1635-1713): aus der Sammlung „Harmonia Caelestis“, Wien, 1711
Sol recedit igneus
Sonja Schadler: Sopran, Gesangsensemble

Laetare cor meum
Tim Preis, Nicholas Campbell-Trail: Trompete, Johanna Denk, Lukas Piller: Fagott, Gesangsensemble

Giovanni Paolo Cima (um 1570-1622): Sonata in d aus der Sammlung „Concerti ecclesiastici“,
Mailand 1610
Phyllis Breit: Blockflöte, Edda Breit: Barockcello

Johann Sebastian Bach (1685-1750): Adagio aus dem Konzert für Oboe und Orchester in d-Moll BWV
1059R
Aurelia Zodi: Oboe

Johann Sebastian Bach: Rezitativ und Arie aus der Kantate „Nun komm, der Heiden Heiland“ für den
1. Adventssonntag BWV 61
Dominik Schrempf, Tenor

Charles Rosier (1640-1722): Triosonate a-Moll für 2 Blockflöten und Basso continuo
Poco lento- Piu Allegro- Poco Allegro
Sophie Konecny, Malina Maurer: Blockflöte

Georg Friedrich Händel (1685-1759): Singe, Seele, Gott zum Preise HWV 206 aus „Neun deutsche
Arien“, 1725
Judith Pali: Sopran, Anna Kocsis: Violine, Eszter Deli: Violoncello

Giovanni Paolo Cima: Sonata in g aus der Sammlung „Concerti Ecclesiastici“
Malina Maurer: Blockflöte, Edda Breit: Barockcello

Fürst Paul Esterházy: Nolite timere
Althea Wetter, Mezzosopran

Marc-Antoine Charpentier: In nativatem Dominum canticum H. 314
Thomas Saufnauer, Bariton; Ensemble

Tarquino Merula (1590-1663): Hodie nobis de caelo pax vera descendit (Venedig, 1628)
Althea Wetter, Theresa Saufnauer: Mezzosopran

Fürst Paul Esterházy: Dulcis Iesu
Nora Krenn, Mezzosopran

Nil canitur iucundius
Theresa Saufnauer, Mezzosopran, Sophie Feiel, Phyllis Breit: Blockflöte

Puer natus in Bethlehem
Solisten: Judith Pali, Dominik Schrempf, Julia Schneider, Ensemble

Unter Mitwirkung der Gesangsklassen Marlene Landerer und Béatrice Petitot-Kircher, der Trompetenklasse Hermann Mitterer, der Fagottklasse Christoph Veit, der Oboenklasse Anna Oslansky sowie der Blockflötenklasse Gabor Prehoffer.

Streichquartett des Fachgymnasiums für Künste Szombathely/Steinamanger, Ungarn
Anna Kocsis, Elizabet Kalmár: Violine, Donatella Gusztos: Viola, Eszter Deli: Violoncello

Gesangsensemble der Musikschule: Judith Pali, Jennifer Straub, Sarah Schuster, Sara Derfler, Althea Wetter, Theresa Saufnauer, Nora Krenn, Michaela Salecz, Dominik Schrempf, Stefan Tauber, Thomas Saufnauer, Johannes Selinger

Mitwirkende Lehrkräfte der Musikschule Wien: Marlene Landerer und Béatrice Petitot-Kircher: Gesang, Edda Breit: Barockcello, Gabor Prehoffer: Cembalo

Koordination: Gabor Prehoffer