

Programm

Andrea Falconieri:
(um 1580-1656)

L'Austria. Canzona

Roswitha Kosch, Blockflöte
Malina Maurer, Blockflöte

Claudio Monteverdi
(1567-1643)

Chicome D'Oro. Canzonetta

Julia Schneider, Sopran
Sarah Schuster, Sopran
Julia Story, Sopran
Sara Derfler, Sopran

Marin Marais
(1656-1728)

aus der Suite G-Dur: Gavotte-Sarabande-Rondeau

Sophie Konocny, Blockflöte
Malina Maurer, Blockflöte

Henry Purcell
(1659-1695)

aus der Oper "The Indian Queen"

I attempt from Love's sickness
Clara Mayer, Alt

Georg Friedrich Händel
(1685-1759)

aus dem Oratorium "Joshua"

Oh! Had I Jubal's Lyre
Marietta Mayr, Sopran

~~.....~~
~~.....~~
~~.....~~

aus der Oper "Solomeo, Re d'Egitto"

Non lo dirò col labbro
Athoa Wetter, Sopran

Alessandro Scarlatti
(1659-1725) Le Violette

aus der Oper « Pirro e Demetrio »

Sarah Schuster, Sopran

Giuseppe Sammartini:
(1690-1750)

Siciliano aus dem Konzert für Sopranblockflöte
Sophie Feiel, Blockflöte

Giovanni Battista Pergolesi
(1710-1736)

Se tu m'ami

Anna Schrenpf, Sopran

Antonio Vivaldi
(1678-1741)

Concerto G-Dur für 2 Blockflöten

Roswitha Kosch,
Malina Maurer

Giovanni Battista Pergolesi
(1710-1736)

aus der „Stabat Mater“

Stabat Mater dolorosa

O quam tristis

Quae maerebat

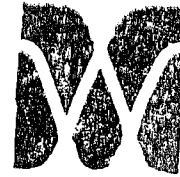
Quando corpus morietur

Athoa Wetter, Sopran

Theresa Saufnauer, Alt

Ensemble der Musikschule

Rita Hürtik, Violine
Fanni Rác: Violine
Bogárka Horváth: Viola
Petra Dénes: Violoncello
Gabor Prehoffer, Cembalo



MUSIK
SCHULE
WIEN

Musikschule Wien - Alsergrund - Brigittenau

Fachgymnasium für Künste Szombathely/Steinamanger, Ungarn

Musik der Barockzeit

in der

Karmeliterkirche

Blockflöten - Gesang - Streichquartettabend

der Klasse Gabor Prehoffer und der Klasse Béatrice Petitot-Kircher

am

Mittwoch, den 5. April 2017

um 20 Uhr



Stadt Wien